

关注儋州非遗

# 守护文化根脉 激发非遗活力

## ——儋州市开展非物质文化遗产保护传承工作综述

近年来,儋州市扎实开展非物质文化遗产(以下简称非遗)保护传承工作,促进非遗可持续发展取得显著成效。

截至目前,全市共有列入国家级非遗名录项目2个,列入省级非遗名录项目10个,列入市级非遗名录项目19个。在儋州,非物质文化遗产犹如一颗璀璨的明珠,闪耀着独特的光芒。近日,记者对儋州市非遗保护中心负责人以及多位从事非遗技艺传承人员进行采访,探寻儋州在非遗保护、传承与创新道路上精彩故事。

### 保护 留住文化根脉

“儋州拥有丰富多样的非遗资源,这些都是我们的宝贵财富。”市文化馆非遗部主任王孔智说,保护工作是一切的基础,我们要尽最大的努力去留住这些文化根脉。

在南丰镇马岭排苗族村委会,几乎各家各户都掌握着一项古老的染色技艺——蜡染。如今,为了保护和发扬这项民族技艺,南丰镇马岭排苗族村委会组织村民成立蜡染创作团队,接受蜡染工艺品制作订单,并成立工作室为游客提供蜡染技艺体验服务。

日前,记者来到该村村委会的蜡染工作室,一件件蜡染工艺品摆在眼前,上面绘有颇具苗族特色的花纹图案令人为之着迷。儋州苗族传统刺绣蜡染技艺传承人陈世凤告诉记者,由于这些花纹图案流传久远,村民们对于其中的具体含义并不完全清楚。但是祖辈留下来的蜡染图案,经过苗族人民世代传承,已深深刻入到他们的“骨子”里,以至于创作时信手拈来。

在该村村委会蜡染团队中,既有二十几岁的年轻人,也有年逾九旬的长者。其中一位阿婆李桂英今年已是91岁高龄,却依然手脚灵便。她告诉记者,她十分热爱制作蜡染工艺品,制作蜡染工艺品不仅填补了空白的闲暇时间,还能获得额外的收入。

陈世凤告诉记者,蜡染技艺经过悠久的历史发展过程,积累了丰富的创作经验,它概括简练的造型、单纯明丽的色彩、夸张变形的装饰纹样,反映了独特的艺术风格,帮助人们向新的文化氛围与审美境界实现跨越,符合现代人的审美要求。同时,由于工艺技术复杂,一件蜡染制品具有较高市场价值。马岭排苗族村委会曾经售出一件价格为4500元蜡染工艺品。2020年,儋州苗族传统刺绣蜡染技艺被列入第六批市级非遗名录。

为了做好保护工作,市文化馆非遗部的工作人员深入儋州各个角落,进行细致地普查和记录,对每一个非遗项目的历史渊源、传承脉络、技艺特点等都被详细整理归档。同时,积极与政府部门合作,争取政策和资金的支持,帮助传承人建立非遗展馆工坊,为传承人提供更好的创作和传承环境,并通过举办展览、讲座等活动,提高公众对非遗的认知和保护意识。

### 传承 让非遗技艺生生不息

“传承是非遗发展的关键。”王孔智说,没有传承,这些宝贵的技艺就会面临失传的危险。

走进白马井镇学兰村,一股浓郁的香甜味扑面而来。在学兰村的“海儋土糖”生产基地内,儋州土法制糖技艺第六代传承人吴少玉正在指导工人作业。从压榨甘蔗到熬糖、晒糖,再到包装,她都提醒工人务必精益求精。

在儋州,传统土糖制作已延续数百年。近年来,随着现代制糖业的发展,学兰村各个糖寮逐渐“熄火”,掌握传统制糖技艺的村民逐渐减少。土法制糖技艺面临着后继无人而失传的危险。“传统的东西没了,根就没了。将这份手艺传承下去,我觉得是我的责任。”吴少玉说。2013年,她放弃了上海的事业,返乡与父亲一起筹建传统制糖体验基地,保护传承土法制糖技艺。

创新的道路上吴少玉也在不断探索,她将土法制糖与旅游相结合,打造了土法制糖体验之旅,让游客们不仅可以品尝到美味的土糖,还可以亲身体验制糖的过程。将筹建一条深加工生产线,围绕儋州土糖做出更多的食品,比如烘焙食品、休闲食品等,让传统的文化在创新中传承,这样才能流传得更久。”吴少玉说。2017年“吴氏糖寮”被列入海南省非物质文化遗产代表性项目。同年,海儋土糖“土法制糖”工艺被纳入海南省博物馆非遗展示中心。

为了推动非遗的传承,市文化馆非遗部积极搭建平台,让传承人有更多展示和传授技艺的机会。通过“非遗+研学+旅游+进校园”等模式,鼓励和支持代表性非物质文化遗产传承人、项目保护单位和专家参与学校开展的非物质文化遗产知识教育和实践活动,支持非物质文化遗产代表性传承人与高等学校或中等职业学校合作,到学校兼职任教、建立工作室等,弘扬非遗文化,做大做强相关产业。



南国艺苑奇葩——田汉  
感受非遗之美

儋州调声

儋州·非遗



海盐晒制技艺  
中国古代的海盐制盐技术经历了直接煮海水为盐、先制卤后煎盐、先制卤后晒盐、直接晒海水为盐四个阶段。儋州海盐是“先制卤后晒盐”的独特代表。据明朝万历《琼州府志》记载:“古时琼崖文昌县管盐,唐代容琼、宁远、文乐县各有盐场。”据当地村民传说,其祖先于宋代自福建迁徙于此,带来晒盐技艺,并结合当地独有的火山海岸资源,制盐谋生。



儋州山歌不亚于唐诗  
郭沫若

儋州山歌



图片均为资料图

### 发展 为非遗注入新活力

“我们不能仅仅满足于保护和传承,还要让非遗与时俱进,适应时代的发展。”王孔智还向记者介绍了他们在创新发展方面的举措,他们积极推动非遗与现代科技、文化创意等领域的融合,开发出了一系列具有创新性的非遗产品。

近日,记者走进沐晨农家鸡屎藤专卖店的开放式厨房,看到年轻的店老板羊莲菲正与工作人员在操作台前忙碌不停。羊莲菲熟练地将鸡屎藤粉团搓成小球状,放入锅中煮至漂浮,然后捞起、晾凉备用。炒、蒸、煮、煎、炖等各种烹饪方式轮番上阵,呼呼燃烧的炉火映照了厨房工作人员的脸庞,她们分工明确,配合默契,将鸡屎藤叶等食材精心制作成一份份可口的鸡屎藤美食。

羊莲菲作为土生土长的儋州人,鸡屎藤馍承载着她童年的美好回忆。她表示:“小时候,每年农历三月初三,家里都会做这道美食。那天,厨房蒸馍,家里满是清香,让人垂涎三尺。”羊莲菲制作鸡屎藤馍的手艺正是小时候跟母亲学来的。

在当下快速发展的时代背景下,羊莲菲深知传承与创新对于传统技艺的重要性,在传统基础上她努力挖掘鸡屎藤美食的更多可能性,研发新的产品形式和口味,比如结合现代饮食需求推出创意鸡屎藤食品,既保留了传统的韵味,又增添了时代的特色。在制作技艺传承的路上,2023年羊莲菲被聘为儋州市中等职业技术学校鸡屎藤馍技艺指导老师,将制作技艺带进了校园,让年轻学子们有机会深入学习和了解这门古老技艺。她希望通过这种传承与创新相结合的方式,让儋州鸡屎藤美食能够飞得更远,在传承中不断发展,在创新中持续升华。

在采访的过程中,记者深切感受到了儋州非遗的魅力和活力。从保护到传承,再到创新发展,每一个环节都凝聚着无数人的努力和心血。这些非遗不仅是儋州人民的宝贵财富,也是中华优秀传统文化的重要组成部分。相信在大家的共同努力下,儋州非遗必将迎来更加辉煌的明天。

(儋州融媒全媒体记者王雪梅)

# 儋州非物质文化遗产名录

#### (一)国家级:2项

1. 儋州调声:被誉为“南国乐坛奇葩”。2006年6月,儋州调声被列入第一批国家级非遗名录。
2. 海盐晒制技艺:通过晒沙、收沙、过滤海水、浇灌至石槽、晒制、收盐等一系列工序晒制成盐。2008年6月,海盐晒制技艺被列入第二批国家级非遗名录。

#### (二)省级:10项

1. 儋州山歌:2009年6月,儋州山歌被列入第二批省级非遗名录。
2. 海南端午习俗(泊湖海龙舟):2017年3月,海南端午习俗(泊湖海龙舟)被列入第三批省级非遗名录。
3. 土法制糖技艺:2017年3月,儋州土法制糖技艺被列入第三批省级非遗名录。
4. 儋州客家山歌:2023年12月,儋州客家山歌被列入第六批省级非遗名录。
5. 苏东坡传说(儋州):2023年12月,苏东坡传说(儋州)被列入第六批省级非遗名录。
6. 传统菜品烹饪技艺(东坡肉烹制技艺):2023年12月,东坡肉烹制技艺被列入第六批省级非遗名录。
7. 儋州话语音吟诵:2023年12月,儋州话语音吟诵被列入第六批省级非遗名录。
8. “二月二”习俗(海头“二月二”习俗):2023年12月,海头“二月二”习俗被列入第六批省级非遗名录。
9. 海南春节习俗(中和闹元宵习俗):2023年12月,中和闹元宵习俗被列入第六批省级非遗名录。
10. 海南粉煎制技艺(儋州米烂制作技艺):2023年12月,儋州米烂制作技艺被列入第六批省级非遗名录。

儋州客家山歌被列入第六批省级非遗名录。

5. 苏东坡传说(儋州):2023年12月,苏东坡传说(儋州)被列入第六批省级非遗名录。
6. 传统菜品烹饪技艺(东坡肉烹制技艺):2023年12月,东坡肉烹制技艺被列入第六批省级非遗名录。
7. 儋州话语音吟诵:2023年12月,儋州话语音吟诵被列入第六批省级非遗名录。
8. “二月二”习俗(海头“二月二”习俗):2023年12月,海头“二月二”习俗被列入第六批省级非遗名录。
9. 海南春节习俗(中和闹元宵习俗):2023年12月,中和闹元宵习俗被列入第六批省级非遗名录。
10. 海南粉煎制技艺(儋州米烂制作技艺):2023年12月,儋州米烂制作技艺被列入第六批省级非遗名录。

作技艺被列入第六批省级非遗名录。

#### (三)市级:19项

1. 白马井舞龙:2009年,白马井舞龙被列入第二批市级非遗名录。
2. 儋州排子鼓:2009年,儋州排子鼓被列入第二批市级非遗名录。
3. 儋州粽子手工技艺:2012年,儋州粽子手工技艺被列入第四批市级非遗名录。
4. 白马井玛仔制作技艺:2020年9月,白马井玛仔制作技艺被列入第六批市级非遗名录。
5. 中和香糕制作技艺:2020年9月,中和香糕制作技艺被列入第六批市级非遗名录。
6. 儋州鸡屎藤馍制作技艺:2020年9月,儋州鸡屎藤馍制作技艺被列入第六批市级非遗名录。
7. 白马井正月十六大拜年习俗:2020年9月,白马井正月十六大拜年习俗被列入第六批市级非遗名录。
8. 儋州苗族传统刺绣蜡染技艺:2020年9月,儋州苗族传统刺绣蜡染技艺被列入第六批市级非遗名录。
9. 儋州加丹纸制作技艺:2022年2月,儋州加丹纸制作技艺被列入第七批市级非遗名录。
10. 儋州红鱼干晒制技艺:2022年2月,儋州红鱼干晒制技艺被列入第七批市级非遗名录。
11. 儋州植物酒饼制作技艺:2022年2月,儋州植物酒饼制作技艺被列入第七批市级非遗名录。
12. 儋州腊肠制作技艺:2022年2月,儋州腊肠制作技艺被列入第七批市级非遗名录。
13. 儋州军歌:2022年2月,儋州军歌被列入第七批市级非遗名录。
14. 儋州白话山歌:2022年2月,儋州白话山歌被列入第七批市级非遗名录。
15. 儋州苗族民歌:2022年2月,儋州苗族民歌被列入第七批市级非遗名录。
16. 东坡玉糝羹烹制技艺:2022年12月,东坡玉糝羹烹制技艺被列入第八批市级非遗名录。
17. 林氏经络按摩推拿法:2022年12月,林氏经络按摩推拿法被列入第八批市级非遗名录。
18. 儋州苗族三色饭制作技艺:2022年12月,儋州苗族三色饭制作技艺被列入第八批市级非遗名录。
19. 儋州仙人掌果酒酿造技艺:2022年12月,儋州仙人掌果酒酿造技艺被列入第八批市级非遗名录。

- 2020年9月,白马井正月十六大拜年习俗被列入第六批市级非遗名录。
8. 儋州苗族传统刺绣蜡染技艺:2020年9月,儋州苗族传统刺绣蜡染技艺被列入第六批市级非遗名录。
9. 儋州加丹纸制作技艺:2022年2月,儋州加丹纸制作技艺被列入第七批市级非遗名录。
10. 儋州红鱼干晒制技艺:2022年2月,儋州红鱼干晒制技艺被列入第七批市级非遗名录。
11. 儋州植物酒饼制作技艺:2022年2月,儋州植物酒饼制作技艺被列入第七批市级非遗名录。
12. 儋州腊肠制作技艺:2022年2月,儋州腊肠制作技艺被列入第七批市级非遗名录。
13. 儋州军歌:2022年2月,儋州军歌被列入第七批市级非遗名录。

14. 儋州白话山歌:2022年2月,儋州白话山歌被列入第七批市级非遗名录。
15. 儋州苗族民歌:2022年2月,儋州苗族民歌被列入第七批市级非遗名录。
16. 东坡玉糝羹烹制技艺:2022年12月,东坡玉糝羹烹制技艺被列入第八批市级非遗名录。
17. 林氏经络按摩推拿法:2022年12月,林氏经络按摩推拿法被列入第八批市级非遗名录。
18. 儋州苗族三色饭制作技艺:2022年12月,儋州苗族三色饭制作技艺被列入第八批市级非遗名录。
19. 儋州仙人掌果酒酿造技艺:2022年12月,儋州仙人掌果酒酿造技艺被列入第八批市级非遗名录。

## “畅游海花岛 支付无忧行” 海花岛支付服务示范区启动 打造海南西部旅游 支付服务示范标杆

6月14日,“畅游海花岛 支付无忧行”海花岛支付服务示范区正式启动。

据悉,海花岛作为全国闻名的国际热带滨海旅游度假区,广袤的沙滩、清澈的海水和丰富的娱乐设施吸引着众多国内外游客,近几年搭乘着海南自贸港建设的快车,旅游国际化水平已取得长足的进步。海花岛支付服务示范区创建旨在构建支付便利、服务优质、安全高效的支付服务环境,有效满足境外入岛游客多样性的支付服务需求,打造海南西部旅游支付服务示范标杆,进一步提升儋州市旅游国际化水平。

2018年,儋州已对59国人员实施入境旅游免签政策;2023年4月首个入境团的到来拉开了海花岛境外市场的发展帷幕,率先开启了儋州旅游的国际市场;今年2月,国家移民管理局宣布扩大俄罗斯、英国、法国等59国人员免签入境海南事由,意味着儋州与越来越多的国家迈入“免签时代”。

市政府有关负责人在致辞时表示,此次由人民银行儋州市分行、市旅文局、洋浦投促局等单位共同推动的外籍来琼人员支付便利化示范区创建工作,在充分尊重外籍人士支付习惯的基础上,围绕银行卡受理、现金使用、移动支付等方面,综合施策破解外籍来琼人员日常旅游消费的堵点问题,正是儋州贯彻落实习近平总书记重要讲话精神,适应新时代发展要求,对接国际化消费理念,打造业态丰富、环境舒适、特色鲜明的国际旅游消费胜地具体行动,也是儋州积极响应省委、省政府“一本三基四梁八柱”的工作部署,希望各部门要以本次启动仪式为契机,按照省政府的部署,各司其职,齐心协力,共同将这件便民惠民的好事做实,将实事做好。

“人民银行儋州市分行将积极联合各职能部门通过完善‘外籍来琼人员支付’消费场景建设,针对不同类型外籍来琼人员的支付需求特点,不断优化支付服务体验,让外籍游客朋友们切切实实感受到自贸港支付环境改善所带来的便利。”人民银行儋州市分行行长符诗说。(儋州融媒全媒体记者牛伟)

## 儋州开展第四轮电动自行车 安全隐患集中整治行动 严查非法改装电动自行车 及制假售假行为

6月12日,儋州市消防安全委员会组织消防、公安、住建、市场监管等部门和各镇政府工作人员组成多个联合检查组,开展第四轮电动自行车安全隐患集中整治行动。

在整治过程中,联合检查组首先对销售网点、维修店铺进行全面检查。检查人员仔细核对电动自行车的产品质量、安全性能以及销售资质,对存在问题商家进行了现场整改指导。同时,对违规改装、无照销售、制假售假等违法行为进行检查,并提醒商家不要私自改装电动自行车及电池,在销售电动自行车时主动向顾客普及电动自行车的方法及注意事项,引导群众购买、使用符合标准的电动自行车。

除了销售网点和维修店铺外,检查组还深入到辖区多个住宅小区,摸排小区是否有架空层,是否有集中充电场所,是否有集中停放点等情况,并要求物业管理单位加强日常管理和消防安全宣传工作,提醒住户正确规范地充电和停放。同时,检查组还发放了消防安全手册,增强居民消防安全意识。

此次整治有力打击了非法改装、无照销售、制假售假等违法行为,有效维护市场秩序和消费者权益。同时,也将促进电动自行车行业的健康发展,为消费者提供更加安全、合规的电动自行车产品。(儋州融媒全媒体记者王家隆 通讯员黄紫玉)

## 儋州供电局开展消防应急演练 强化消防安全意识 提高应急处置能力

为全面检验消防应急队伍处置火灾突发事件能力,提高员工应急逃生意识和自救互救能力,6月13日,南方电网海南儋州供电局联合儋州市消防救援支队,组织开展消防应急演练。

当日16时,演练预设儋州供电局办公楼2楼着火,现场浓烟弥漫,值班人员模拟用手机向上级和“119”报告火情警报,通过大楼消防广播系统向大楼办公人员发布疏散撤离警报,疏散人员按照演练方案各司其职,在确保自身安全的前提下,快速有序地撤离到安全地点。

应急演练结束后,该局党委书记、副总经理周民华对此次演练情况进行及时总结,在肯定演练成效的同时也指出存在的问题和不足,并要求在今后的应急管理工作中,要加强安全教育和培训,提高干部职工的应急反应能力,同时要进一步完善应急预案,确保预案的科学性、实用性和可操作性,全力保障儋州供电局员工的生命安全。

此外,消防人员在现场强调消防安全的重要性,并详细讲解火灾逃生避险技能和灭火器、逃生面罩的正确使用方法,同时指导大家实操演练,让员工深入了解使用消防设备的方法,进一步强化员工消防安全意识。

“通过本次消防应急逃生演练,不仅提高了员工应急逃生意识和自救互救能力,还全面检验了供电局消防应急队伍的消防应急能力。”儋州供电局办公室相关负责人说。(儋州融媒全媒体记者王家隆)