

千秋鸿爪迹 烙在印深深

——儋州市纪念苏东坡诞辰987周年“寿苏会”侧记

雄风快意，一年好景。1月29日，癸卯年腊月十九日，是北宋大文豪苏东坡先生987周年诞辰。当天，儋州文化界、教育界、旅游界人士和苏学专家、东坡“粉丝”齐聚东坡书院举办“寿苏会”，为东坡先生祝寿。

东坡书院内，清茶清果祭拜，鼓声礼乐齐鸣，古风淳淳。大家诵读先生经典诗文，缅怀先生功业，表达儋州人民对苏东坡这位千年文化巨擘的崇敬之情。在苏东坡雕像前，礼宾从两侧三步，一步一停，走到红毯中间，在《东坡真赞》的真情歌颂后，众人理正衣冠，敬拜东坡。

苏东坡先生是中国历史上的文人天花板，在诗词书画等各个文艺领域都出类拔萃，北宋时期堪称文坛的群星之最。公元1097年贬谪儋州后，他敷扬文教，为海南文明开化作出了巨大贡献。海南第一位举人姜唐佐、第一位进士符确皆出自东坡居儋时期培养的学生。

追怀哲哲，弘扬东坡精神，对继承和发扬中华优秀传统文化，坚持文化自信，更好地激发民族文化创造活力和凝聚力，推动东坡文化创造性转化创新性发展，促进文化与旅游融合发展，助力儋洋一体化高质量发展具有积极意义。

“东坡先生的诞辰，不仅在國內，在全世界都有很大的影响力，我们通过举办‘寿苏会’，着力提升它的理智，完善它的内容，就是为了挖掘本地的文化，让东坡先生的精神得到传承和弘扬，进而繁荣儋州的文化，为推进儋洋一体化高质量发展助力。”市文联党组书记陈良荣说。

另一边，一场东坡诗意的舞蹈，让大家又沉浸在东坡诗句：“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”的情景中，活动还通过朗诵东坡诗词、歌曲演唱、古琴演奏、龙年送福、书法展示等形式，表达了儋州人对东坡居儋敷扬文教，传播中原文化的敬仰之情。“让小孩从小感受东坡文化，体会当年东坡先生在儋州的生活方式，从小得到熏陶，学习先人的智慧，成为与先人一样的人。”儋州市民王雨桐看着儿子背诵东坡诗词时说。

什么是寿苏会？为什么从宋代至今，历朝历代都举办“寿苏会”，“寿苏会”为什么会长盛不衰？

据悉，宋元丰五年腊月十九日，苏轼生日时在黄州赤壁矶庆贺，忽然听到江面笛声悠扬，原来是进士李委在上头的另一边吹着《鹤南飞》曲子以贺，笛声特别优美，苏东坡就派人把他请来一起过生日。李委向东坡索求一首诗，苏东坡满口答应。“献曲求诗”的典故流传开后，一些文人雅士渐渐在苏东坡生日那天以“寿苏会”之名相聚。后来，“寿苏会”也就演变为纪念苏东坡诞辰的传统活动。

“在清代，儋州文人相聚多次举办‘寿苏会’，东坡书院东坡祠前面有一副对联‘宾主联欢追思笠履风雪爪尚存鸿北去；冠裳承祀若问送迎诗句笛腔犹按鹤南飞’。这副对联反映了儋州文人雅士齐聚东坡书院举办‘寿苏会’，纪念一代文宗苏东坡的盛况。”中国苏轼研究会理事、儋州市东坡文化研究会会长谢仿贤介绍。目前，儋州已连续7年举办“寿苏会”，追怀哲哲，延续千年文脉。这项文人雅集活动已成为儋州的文化盛事。

一说到儋州，人们就会想到儋州调声。调声不仅是国家级非遗项目，更是儋州人民热爱生活、工作之余的生活方式。有调声的地方，一定有儋州人幸福的指数。最后，“寿苏会”在全体演员演唱调声《儋州美儋州好》的优美旋律中结束……

(儋州融媒全媒体记者牛伟)

本版图片由中央电视台记者
儋州融媒全媒体记者 黎有科
羊文彪 摄



▲1月29日，儋州市纪念苏东坡诞辰987周年“寿苏会”在东坡书院举行。图为活动现场。

寿苏礼祭

致祝寿词、诵读、颂祭文



市文联主席陈良荣致祝寿词。



《东坡真赞》。



苏学名家李盛华颂祭文《寿苏赋》。

礼敬、祭拜



文艺展示



文脉传承

